



RACONTER LA VIE

Médiathèque Marguerite Duras

Septembre 2017

Annie Ernaux
Regarde les lumières mon amour
ERN

Pendant un an, Annie Ernaux a tenu le journal de ses visites à l'hypermarché Auchan du centre commercial des Trois-Fontaines situé en région parisienne.

Rachid Santaki
Business dans la cité
SAN

Après avoir trempé dans le trafic des stupés, Rayane - double de l'auteur ? - abandonne le business illégal pour créer un magazine et une boîte de marketing.

Omar Benlaala
La barbe
297.5 BEN

Omar retrace dans ce livre un itinéraire précurseur, le sien : comment, jeune Français d'origine algérienne, il est devenu, au milieu des années 1990, l'un des premiers « barbus » .

Guillaume Le Blanc
La femme aux chats
302 LEB

Karine est la femme aux chats, à la fois contrôleuse des impôts et éleveuse de Sacrés de Birmanie. Mal à l'aise dans un monde de la fiscalité en pleine restructuration, elle a choisi d'aménager sa vie personnelle et professionnelle pour assouvir sa passion des félins.

Stéphanie Maurice
La passion du tuning
302 MAU

Plongée dans l'univers des parkings aux côtés de ces fous de voitures capables de ne compter ni le temps ni l'argent pour transformer leur bolide.

Pierre Rosanvallon
Le parlement des invisibles
302 ROS

L'entreprise « Raconter la vie » ouvre un espace original d'expérimentation sociale et politique, autant qu'intellectuelle et littéraire.

Anthony
Moi Anthony : ouvrier d'aujourd'hui
305.5 MOI

Anthony découvre le monde du travail après avoir quitté le lycée à 16 ans.

Jules Naudet
Grand patron, fils d'ouvrier
305.5 NAU

Fils d'ouvrier, Franck dirige la filiale française d'un des principaux groupes pétroliers internationaux.

Fatimata Diallo
Sous mon voile
305.8 DIA

Récit d'une jeune étudiante malienne, qui, une fois en France décide de porter le voile.

Ivan Jablonka
Le corps des autres
305.9 JAB

Cette enquête porte sur les esthéticiennes, dont le métier consiste à s'occuper du corps des autres, pour leur bien-être et leur agrément.

Maylis de Kerangal
Un chemin de tables
306.3 KER

Le parcours de Mauro, jeune cuisinier autodidacte.

Cécile Coulon
Les grandes villes n'existent pas
307 COU

L'auteure raconte sa jeunesse dans un village du Massif Central.

Jean-François Laé
Dans l'œil du gardien
307 LAE

Dans une cité HLM du nord de Paris en pleine rénovation, des gardiens sont au travail : ils surveillent, réparent, tempèrent. A travers leur regard, on entrevoit ce qui n'est pas montré d'habitude.

Nathalie Nieson
La députée du coin
320.92 NIE

Nous pensons tout savoir sur nos députés. Il y a pourtant de nombreux invisibles à l'Assemblée. Députée de la Drôme depuis 2012, maire d'une petite ville de 10 000 habitants, Nathalie Nieson est l'une d'entre eux.

Stéphane Geffroy
A l'abattoir
331.2 GEF

Stéphane travaille depuis 25 ans sur la chaîne d'abattage d'un grand groupe agro-alimentaire de l'Ouest de la France.

Eve Charrin
La course ou la vie
331.7 CHA

Sans eux, les magasins seraient vides. Qui se soucie pourtant de ces hommes qui approvisionnent les villes ? Vaste population ouvrière, les chauffeurs-livreurs apparaissent, aux yeux des citadins, comme des gêneurs : déclencheurs d'embouteillages, pollueurs...

Pauline Peretz
Au prêt sur gage
332.3 PER

A l'ancien Mont-de-Piété, le besoin n'a plus le visage de la pauvreté, mais celui de la débrouillardise - féminine, immigrée.

Nicolas Tounin, Lucie Tourette
Marchands de travail
338.7 JOU

Samira, Samuel, Philippe, Daniel et Etienne vendent aux entreprises du bâtiment une marchandise qui ne leur appartient pas, la force de travail des ouvriers.

Sylvie Caster
L'homme océan
339.2 CAS

Jean-Marie est marin-pêcheur sur le bassin d'Arcachon. Mais un marin d'un genre particulier.

Cécile Roux
La juge de trente ans
347 ROU

Ce sont, pour l'essentiel, elles qui rendent justice aujourd'hui : des femmes d'une trentaine d'années, fraîchement sorties de l'École Nationale de la Magistrature.

Lou Kapikian
Les reins cassés
362.1 KAP

Lou a 22 ans lorsque la maladie entre brutalement dans sa vie. Pour survivre, elle s'engage dans un combat qu'elle n'a pas choisi et qui va bouleverser son existence.

Thomas Grillot
Un homme à la crèche
362.7 GRI

Ce sont des hommes qui font un métier de femmes ; dans le monde de la petite enfance, ils sont l'exception.

Catherine Rollot
La vie en boîte
363.5 ROL

Derrière les portes numérotées des centres de self-stockage, ces garde-meubles à la carte qui fleurissent aujourd'hui à la périphérie des villes, se cachent des histoires de déménagement, de trop plein, mais aussi de mal logement et de précarité.

Sylvia Zappi
La maison des vulnérables
363.5 ZAP

A Bobigny, deux immeubles sont récemment sortis de terre sur l'emplacement du premier foyer Sonacotra de la région parisienne. Il s'agissait de favoriser la mixité sociale et l'individualisation des modes de vie.

Sébastien Balibar
Chercheur au quotidien
507 BAL

Comment naît l'idée d'une recherche ? Comment sait-on si l'on cherche dans la bonne direction ? Trouve-t-on vraiment ce que l'on voulait initialement trouver ?

François Bégaudeau
Le moindre mal
610.7 BEG

Isabelle est infirmière au service de chirurgie du Centre hospitalier de Figeac, après des débuts dans des hôpitaux d'Île-de-France.

Cette collection - résolument à cheval entre documentaire et fiction - entend donner la parole aux invisibles de notre société, en les invitant à raconter notamment leur vécu professionnel. Le collectif *Raconter la Vie* est mené par l'historien et sociologue, Pierre Rosanvallon. Il s'est poursuivi par une collection du même nom publiée aux éditions Seuil codirigée avec Pauline Peretz.

Pour aller plus loin :

<http://raconterletravail.fr/>